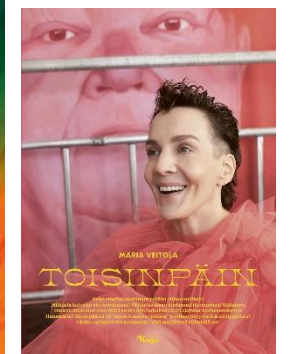
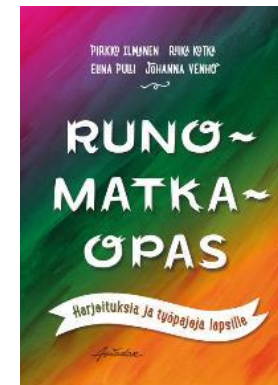
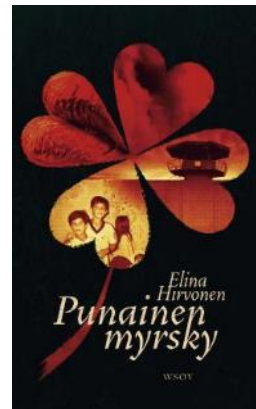
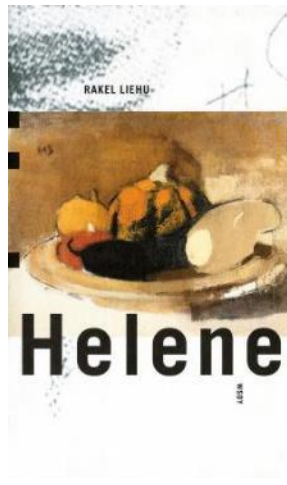
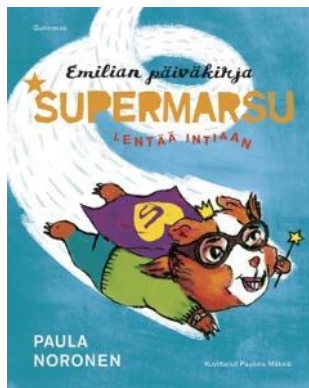
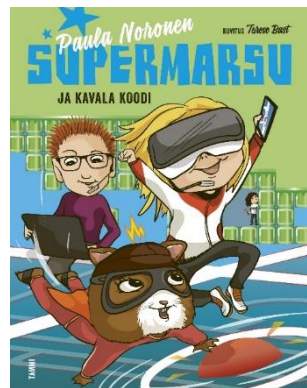
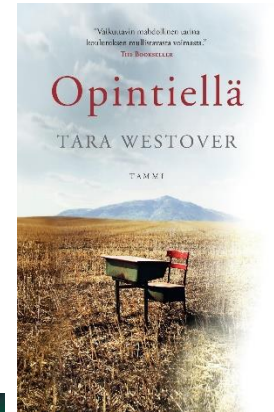
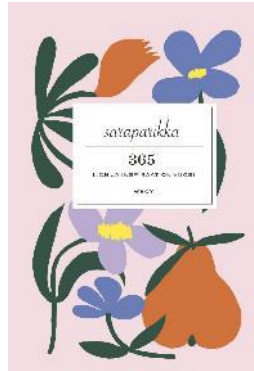
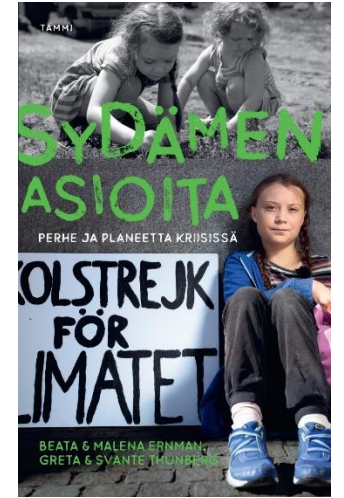
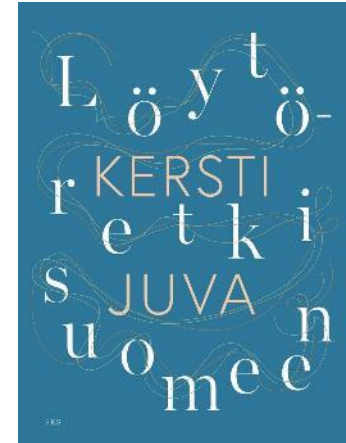
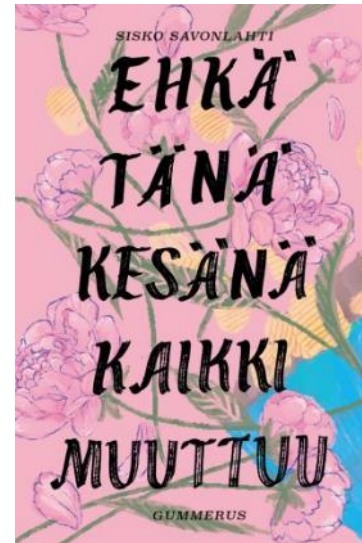


LUKILOKI-tiimin kirjavinkkejä vuoden varrelta



LUKILOKI-tiimin kirjavinkkejä vuoden varrelta

Kaipaatko lukemista loman ajalle tai ensi vuodeksi? Tutustu lukilokilaisten kirjavinkkeihin! Tähän tiedostoon on koottu parhaat lukilokilaisten vuoden aikana lukemista kirjoista. Löydät tiedostosta seuraavat teokset:

- Ernman, Beata & Malena ja Thunberg, Greta & Svante: Sydämen asioita – Perhe ja planeetta kriisissä, Tammi 2019
- Frölander-Ulf, Lena: Nelson Tiikeritassu, Teos 2019
- Hirvonen, Elina: Punainen myrsky, WSOY 2019
- Honeyman, Gail: Eleanorille kuuluu ihan hyvää, WSOY 2018
- Ilmanen, Pirkko; Kotka, Riika; Pulli, Elina; Venho, Johanna: Runomatkaopas – Harjoituksia ja työpajoja lapsille, Aviador 2019
- Isto, Sanna: Sirpale, WSOY 2019
- Juva, Kersti: Löytöretki suomeen, SKS 2019
- Liehu, Rakel: Helene, WSOY 2003
- Noronen, Paula ja Mäkelä, Pauliina (kuv.): Supermarsu lentää Intiaan, Gummerus Kustannus 2007 ja
- Noronen, Paula ja Bast, Terese (kuv.): Supermarsu ja kavala koodi, Tammi 2019
- Parikka, Sara: 365 – Ilon ja inspiraation vuosi, WSOY 2018
- Rauhala, Pauliina: Synninkantajat, Gummerus 2019
- Ruohonen, Hannamari: Missä olet Eppu? WSOY 2018
- Savonlahti, Sisko: Ehkä tänä kesänä kaikki muuttuu, Gummerus Kustannus 2019
- Veitola, Maria: Toisinpäin, Johnny Kniga 2019
- Virta, Juha & Majjala, Marika: Filippa & Kumppanit – Joulu juksaa, Etana Editions 2019
- Westover, Tara: Opintiellä, Tammi 2019

Juha Virta & Marika Maijala:
Filippa & Kumppanit: Joulu juksaa,
Etana Editions 2019



Joulu juksaa -teos on vuoden kauneimpia kirjoja: Marika Maijalan lämmin ja leikkisä kuvitustyyli hurmaa kansikuvasta alkaen. Kuvitukseen on mukavasti ujutettu tarinaan liittyvä sanaristikko, jonka jouluintoilija voi itse halutessaan täyttää.

Filippa & Kumppanit -sarjan neljäs osa jatkaa sarjalle ominaista vallatonta kerrontaa. Sadun ja toden vuorottelu on toimivaa ja tarina tempaa mukaansa. Joulu juksaa on täynnä joulutunnelmaa. Kirjan nimi herättää pienessä lukijassa heti kysymyksiä: Miten joulu voi juksata? Ketä se juksaa?

Juha Virran ja Marika Maijalan yhteistyö Filippa & Kumppanit sarjassa on saumatonta. Toivottavasti sarja saa vielä monta uutta osaa!

Hannamari Ruuhonen: Missä olet Eppu?
WSOY 2018

Hannamari Ruuhosen kirja *Missä olet, Eppu?* kertoo suloisen tarinan Rikestä, joka kadottaa rakkaimman pehmolelunsa, Epun. Kirja kuvaa lempeällä tavalla sitä ikävää ja monenlaisia muita tunteita, joita rakkaan lelun katoaminen lapsessa herättää.

Kirjan kuvitus on kaunis ja vahvistaa onnistuneesti tarinan luomaa tunnelmaa. Pienten lukijoiden suosikkikohta on ihan takimmaisina sivu, josta voi lukea Riken ja Epun kirjeenvaihtoa tapahtumien jälkeen.



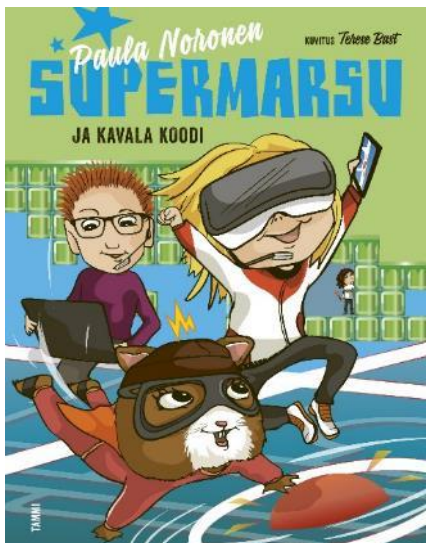
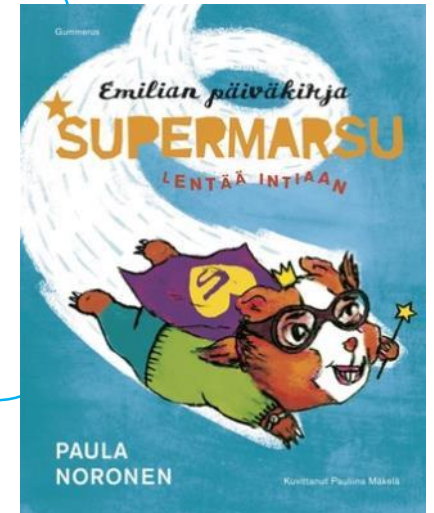
Paula Noronen ja Pauliina Mäkelä (kuv.): Supermarsu lentää Intiaan, Gummerus Kustannus 2007

ja

Paula Noronen ja Terese Bast (kuv.): Supermarsu ja kavala koodi, Tammi 2019

Suosittelen Supermarsu-kirjasarjaa, ja kannattaa aloittaa ensimmäisestä *Supermarsu lentää Intiaan* -teoksesta. Olen lukenut Supermarsuja 8-vuotiaalle tyttärelleni iltasaduksi jo monia kirjoja ja aina pitää aloittaa uusi, niistä ei saa tarpeekseen meistä kumpikaan. Ne ovat hauskoja, oivaltavia, samaistuttavia, viihdyttäviä ja käsittelevät salaviihkä tärkeitä teemoja.

ps. Supermarsu lentää Intiaan ei ole aivan tuore, mutta sarjassa on uusiakin kirjoja sitten kun sinne asti pääset!



Suosittelen Supermarsu-teoksia hyvien tarinoiden ja seikkailujen ystäville. Supermarsu-teokset sopivat mainiosti ääneen luettaviksi ja vauhdikas kertomus vetoaa monen ikäisiin lukijoihin. Supermarsu ja kavala koodi kertoo siitä, kun koko kaupunki on pelivillityksen vallassa. Onneksi Supermarsu ja Emilia saapuvat hätiin ennen kuin tapahtuu kauheita!

Keväällä 2020 ilmestyy sarjan seuraava osa, Supermarsu ja Rosvo-Rasvis. Jos et ole vielä tutustunut supermarsuun, niin tee se viimeistään silloin. Luvassa on kuulemma kaikkien aikojen jännittävin marsuteos!



Lena Frölander-Ulf: Nelson Tiikeritassu, Teos 2019

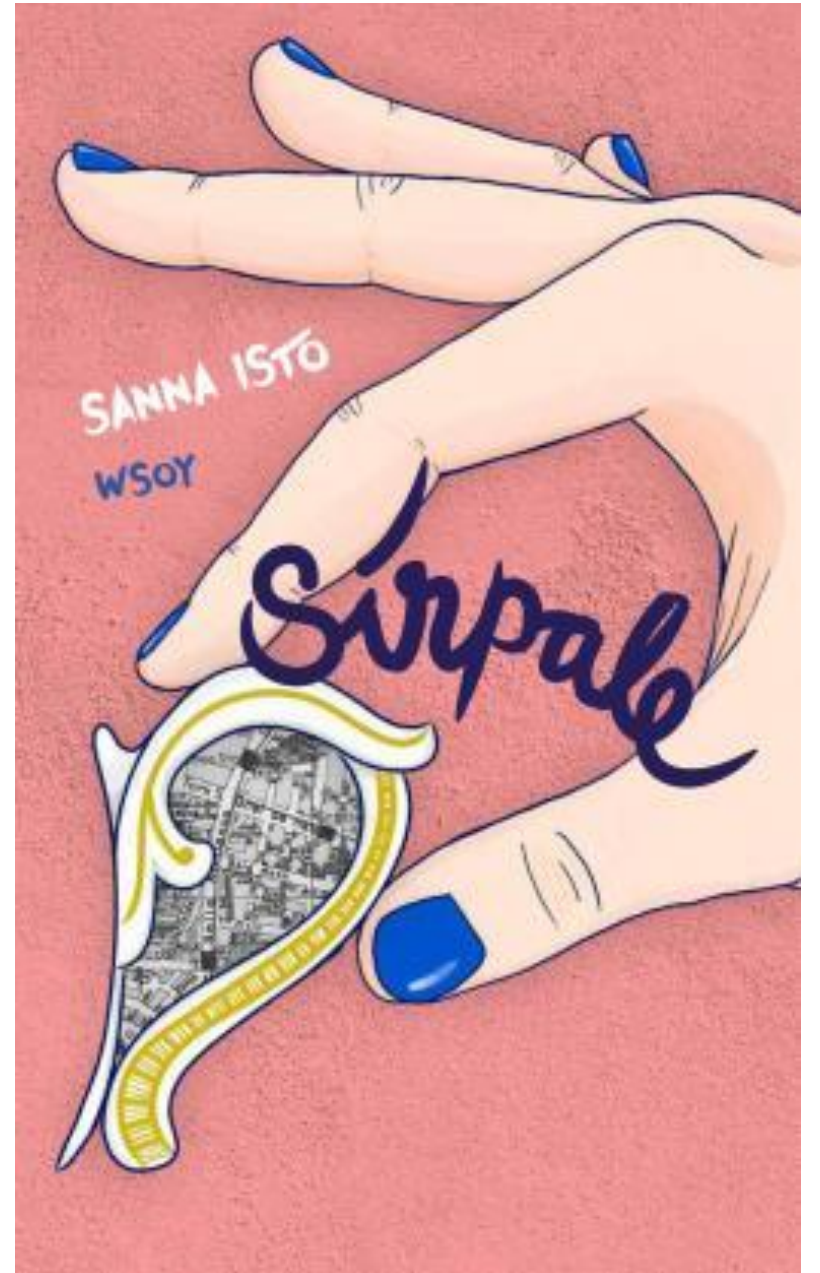
Kiehtova, tiivistunnelmainen ja viisas romaani. Parhaimmillaan yhdessä tai ääneen luettuna. Tästä teoksesta löytyy oma tasonsa niin vanhemmille kuin nuoremmillekin lukijoille.

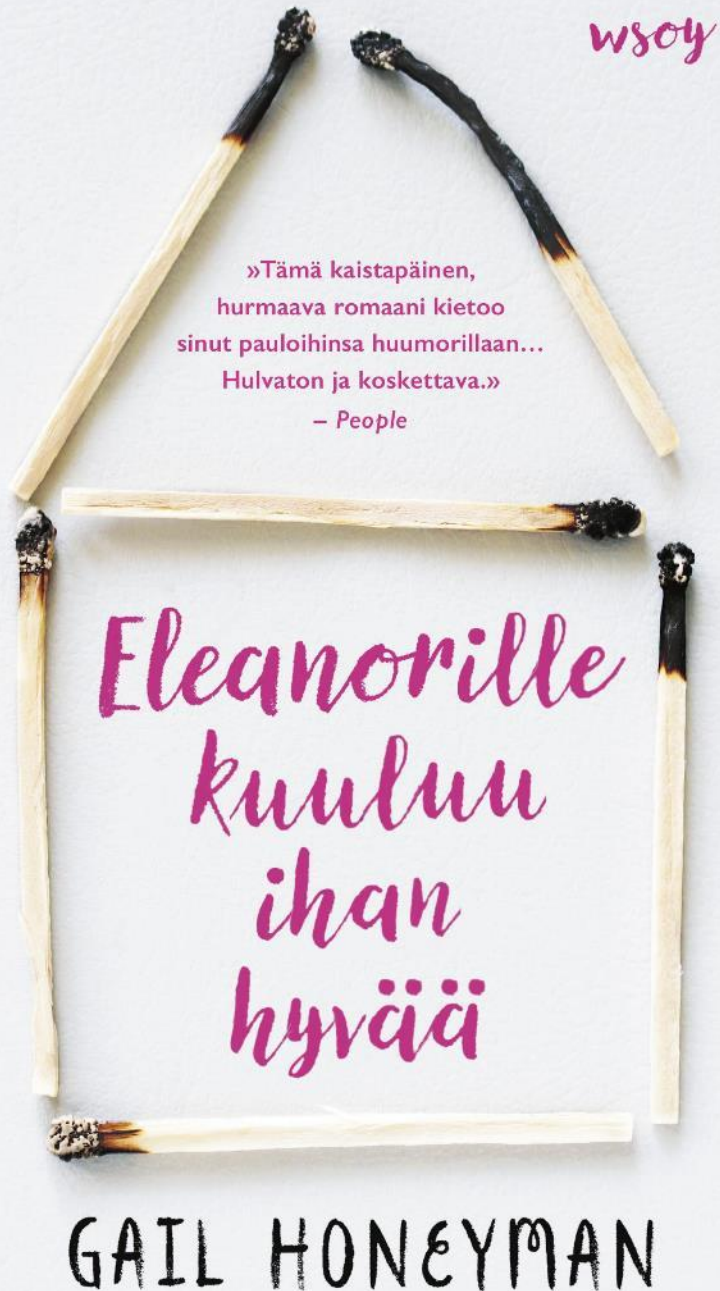
Teoksessa on harmittavasti mainittu päähenkilön ikä (6-v.), vaikka tarina toimii hyvin vielä alakoulun ylimmilläkin luokilla.

Viisas ääneenlukija jättääkin iän mainitsematta ja antaa tarinan temmata mukaansa!

Sanna Isto: Sirpale, WSOY 2019

Kaunisääninen teos kuljettaa kiehtovalle aikamatkalle Berliiniin. Eri aikakaudet kietoutuvat tarinassa mukavalla tavalla yhteen ja menneisyys vaikuttaa myös nykyhetkeen. Erityismaininta kirjan kannelle, joka piilottaa sisälleen yllätyksen!





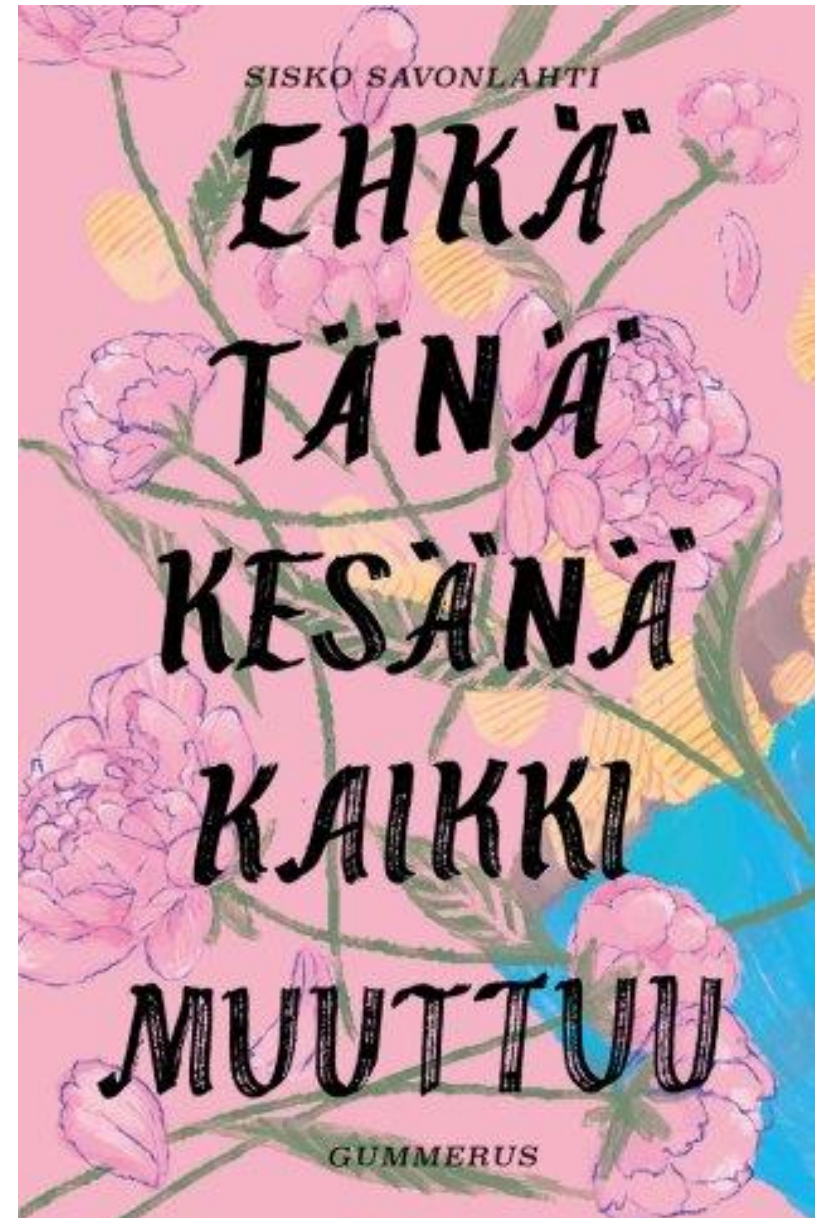
Gail Honeyman: Eleanorille kuuluu ihan hyvää, WSOY 2018

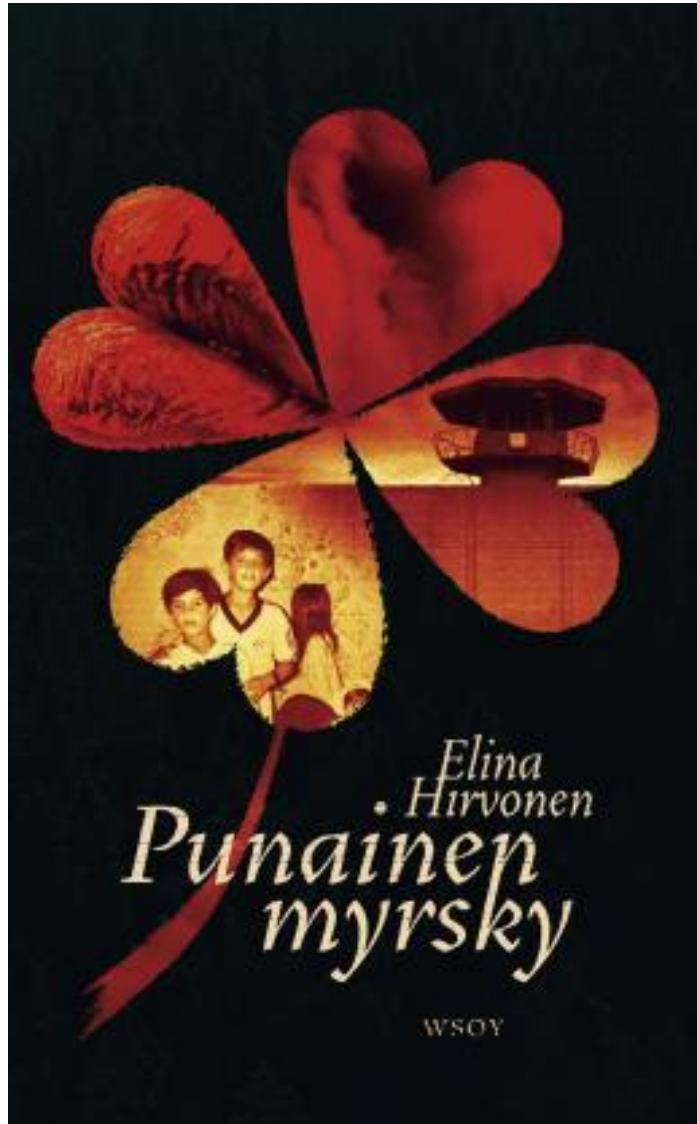
Eleanorille kuuluu ihan hyvää on skottilaisen Gail Honeymanin palkittu esikoiskirja. Sen päähenkilö Eleanor elää rutiininomaista, hyvin organisoitua elämää. Hän käy töissä, syö joka päivä samanlaisen lounaan ja käyttää samoja vaatteita. Viikonloppuisin hän tilaa kotiinsa pitsan ja tyhjentää votkapullon eikä tapaa ristinsielua ennen maanantaita. Eleanor ei oikein osaa olla ihmisten kanssa, ja hänellä on tapana töksäyttää ajatuksensa ilmoille sensuroimattomina. Mutta miksi Eleanor on sellainen kuin on?

Kirja on koskettava ja ajatuksia herättävä, ja se käsittelee yksinäisyyttä yhtä aikaa hulvattomasti ja liikuttavasti. Vakavasta aiheesta huolimatta se ei kuitenkaan ole lukukokemuksena ahdistava, vaan se on kirjoitettu pikemminkin chick lit -tyyliin, arjen tilanteita sujuvasti kommentoiden. Tarina on myös erittäin koukuttava, ja se tekee mieli ahmia kertalukemalta!

Sisko Savonlahti: Ehkä tänä kesänä kaikki muuttuu, Gummerus 2019

Tässä päivässä kiinni oleva *Ehkä tänä kesänä kaikki muuttuu* kertoo helsinkiläisen naisen kesästä. Aito kuvaus herkästä kaupunkilaisarjesta saa lukijan pohtimaan nyky maailmaa ja nuoreen naiseen kohdistuvia paineita. Täytyykö toimia niin kuin yhteiskunta ja muut ihmiset odottavat vai toimia kuten itse haluaa? Ja mitä edes itse haluaa? Melankolinen sekä humoristinen kerronta vie mennessään ja tarjoaa myös samaistumisen kokemuksia.





Elina Hirvonen: Punainen myrsky WSOY 2019

Elina Hirvosen *Punainen myrsky* on vuoden koskettavimpia kirjoja. Se katsoo yhtäikaa lähelle ja kauas, sodan ja rauhan läpi, ihmisen sisälle ja ajatuksiin asti. Kansikuvan neliapila on nappivalinta. Se pakottaa pohtimaan onnea: kenellä neliapila on ja kenellä ei? Kuka välittää teoillaan onnea ja kuka ei? Mikä ajaa ihmisen pahuuteen ja hyvyyteen?

Ajankohtainen teos koskettaa lukijaa syvältä, teksti on kaunista ja harkittua. Jos luet joulunaikaan vain yhden kirjan, lue tämä!

**Pauliina Rauhala: Synninkantajat,
Gummerus 2019**

Pauliina Rauhalan kaunokirjallinen teos *Synninkantajat* on kieleltään soljuva ja herkkä romaani, jonka tapahtumat sijoittuvat 1970-luvun Pohjois-Pohjanmaalle. Tuohon aikaan hoitokokoukset olivat yleisiä lestadiolaisyhteisöissä ja kirjassa kuvataan tuon ajan lestadiolaisyhteisöön kuulumista yksilöiden erilaisten kertomusten kautta. Kirja on koskettava ja mieleenpainuva, mutta lukeminen vaatii hiljaisuutta ja aitoa syventymistä kirjan teemoihin. Suosittelen lukemaan myös Rauhalan esikoisteoksen Taivaslaulun (2013).

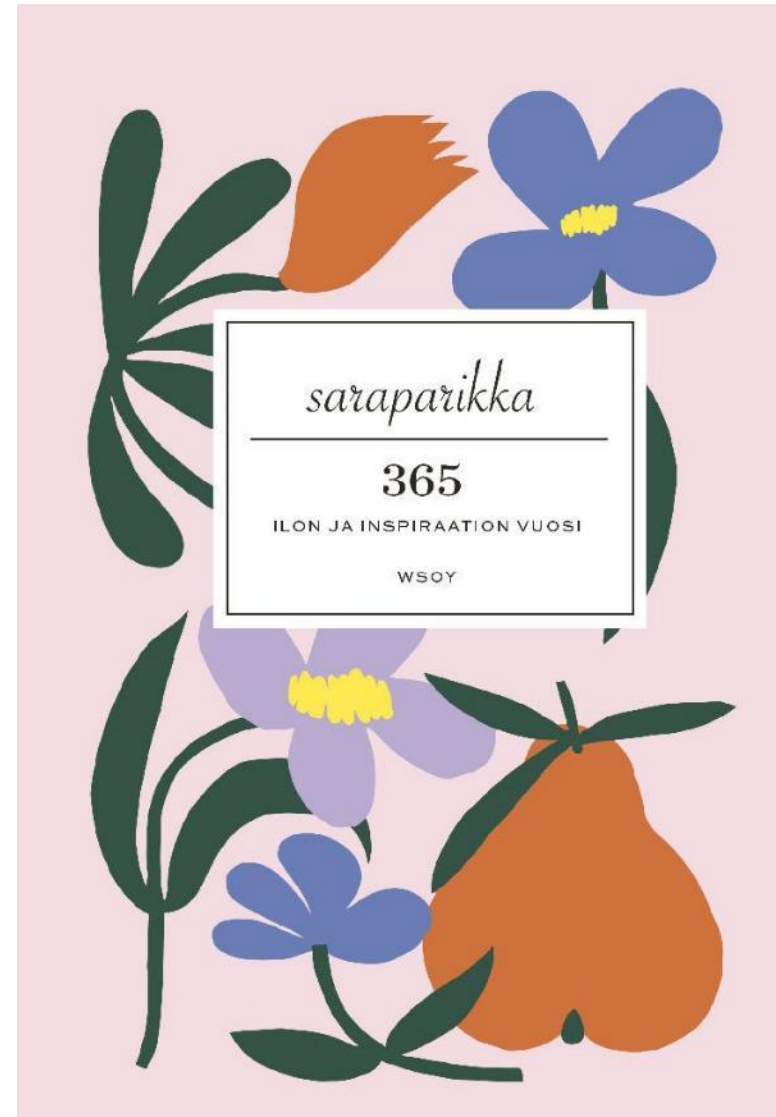


Kuluneen vuoden arki ja juhla on saanut innoitusta Sara Parikan kokoamista pienistä hyvinvointia herättelevistä teoista ja ajatuksista.

Sivuille kauniisti asetellut ideat voi jakaa vuoden jokaiselle päivälle tai vaikkapa tehdä kuten minä tein -poimia kulloinkin hyvältä tuntuvat vinkit koko vuoden toive- ja tavoitelistalle (eng. *bucket list*), joka kaivetaan esiin aina tarpeen tullen.

Kirja on ollut lempeä muistutus siitä, miten omaan hyvinvointiin kannattaa panostaa ja vaalia sitä päivittäin. Pienetkin ajatukset tai teot riittävät.

Sara Parikka:
365: Ilon ja inspiraation vuosi,
WSOY 2018



Maria Veitola: Toispäin, Johnny Kniga 2019

Maria Veitola on julkisuuden henkilö, joka herättää valtavasti mielipiteitä. Veitola herättää kummastusta, mutta myös ihailua suorasanaisuutensa, itsevarmuutensa ja omalaatuisen tyylinsä vuoksi.

Veitola on tunnettu kiperistä kysymyksistään, joita hän toimittajana esittää haastateltavilleen. Kirjassaan *Toispäin* Veitola kääntää asetelman kirjaimellisesti toispäin, sillä nyt hän vastaa itse kysymyksiin, joita ihmiset ovat saaneet lähettää hänelle mm. Instagramin kautta. Tyyllilleen ominaisesti Veitola vastaa kysymyksiin rehellisesti ja haastaa sillä tavoin myös lukijan pohtimaan omia arvojaan.

Kirja antaa paljon ajateltavaa muun muassa erilaisuudesta, mielenterveydestä sekä sosiaalisen median vaikutuksesta.



MARIA VEITOLA

TOISPÄIN

Onko sinulle tapahtunut mitään ylihuonnollista?
Millaista kateutta olet kohdannut? Oletko koskaan harkinnut itsemurhaa? Millainen ruuanlaittaja sinä olet? Mikä on elämän tarkoitus? Mitä ajattelet vanhenemisesta?
Huumeista? Miten päästä yli "nuoren naisen roolista" ja siihen liittyvistä stereotyyppioista?
Oletko optimisti vai pessimisti? Mitä merkitystä viihteellä on?

Johnny
Kniga

”Vaikuttavin mahdollinen tarina
koulutuksen mullistavasta voimasta.”

THE BOOKSELLER

Opintiellä

TARA WESTOVER

TAMMI



**Tara Westover: Opintiellä,
Tammi 2019**

Suosittelen tätä teosta
erityisesti kaikille
opetustyötä tekeville!

Beata & Malena Ernman ja Greta & Svante Thunberg: Sydämen asioita – Perhe ja planeetta kriisissä, Tammi 2019

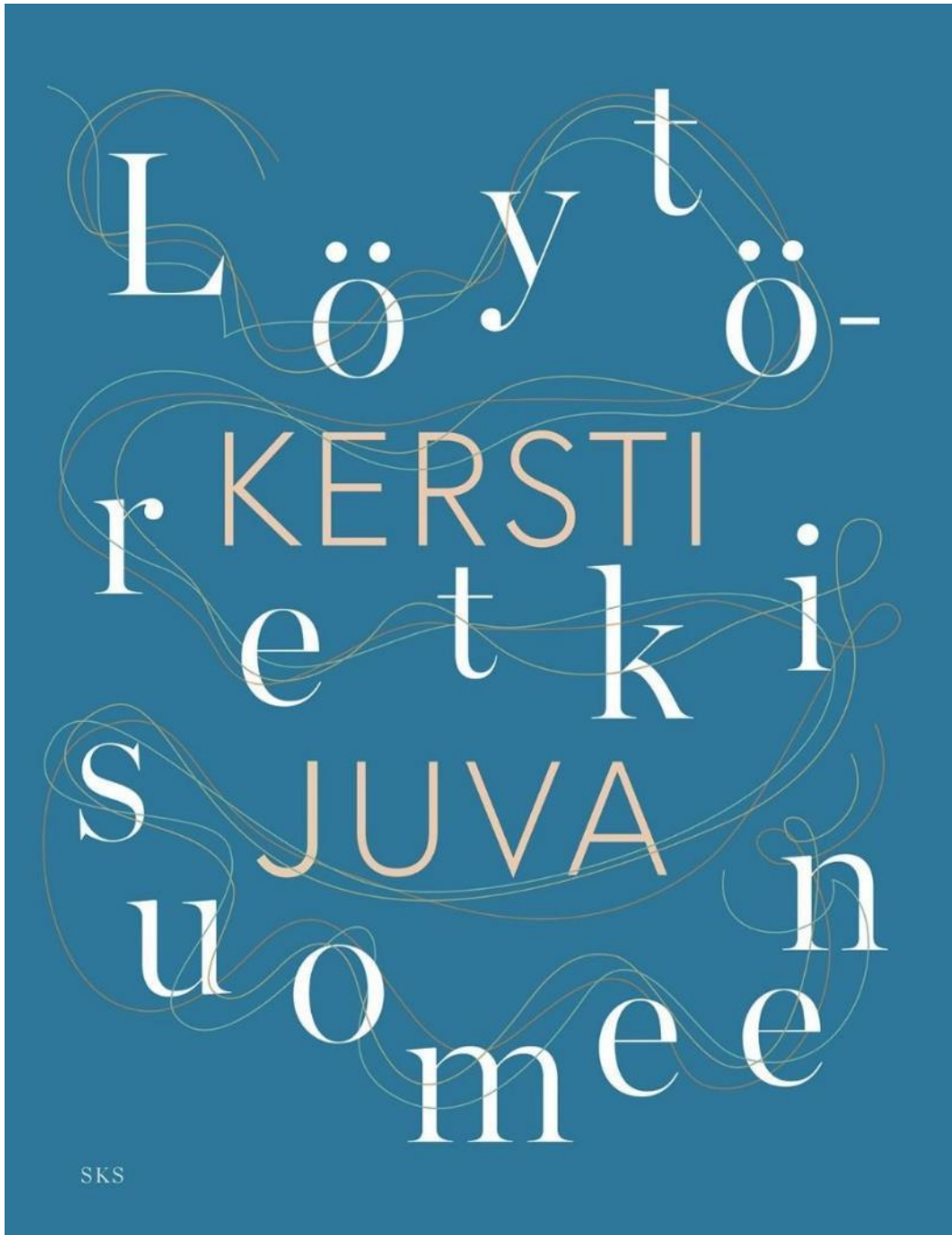
Olen vakuuttunut siitä, että jokaisen tulisi lukea tämä kirja. Vastuullisuus, tahdonvoima, perhe ja planeetta, epäusko, toivonkipinä ja se hetki, kun asiat alkavat muuttua. En sano muuta, lue ja totea se kaikki itse!



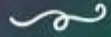
Kersti Juva: Löytöretki suomeen, SKS 2019

Asuuko sisälläsi pieni kielinörtti? Saavatko tönköt käännökset otsasuonesi pullistumaan? Kiehtooko suomen kielen rikkaus? Kääntäjälegenda Kersti Juvan elämäntyötä kokoava *Löytöretki suomeen* -kirja (2019) saattaa sopia juuri sinulle.

Pääosin alkuperäis- ja käännostekstikatkelmien rinnakkaisesta tarkastelusta koostuva kirja vaikuttaa mahdollisesti ensisilmäyksellä hieman puisevalta, mutta suomen erityispiirteiden ja vivahteiden pohtimisessa Juvan käänösratkaisujen kautta on jotakin kummallisen koukuttavaa. Ihan kertaistumalta teosta ei ehkä kuitenkaan kannata ryhtyä kahlaamaan läpi – näin toteaa kirjoittaja itsekin. Kirjasta löytyy varmasti myös helmiä sekä englannin että äidinkielen ja kirjallisuuden opetukseen esimerkiksi lukiossa.



PIRKKO ILMANEN RIIKA KOTKA
ELINA PULLI JOHANNA VENHO



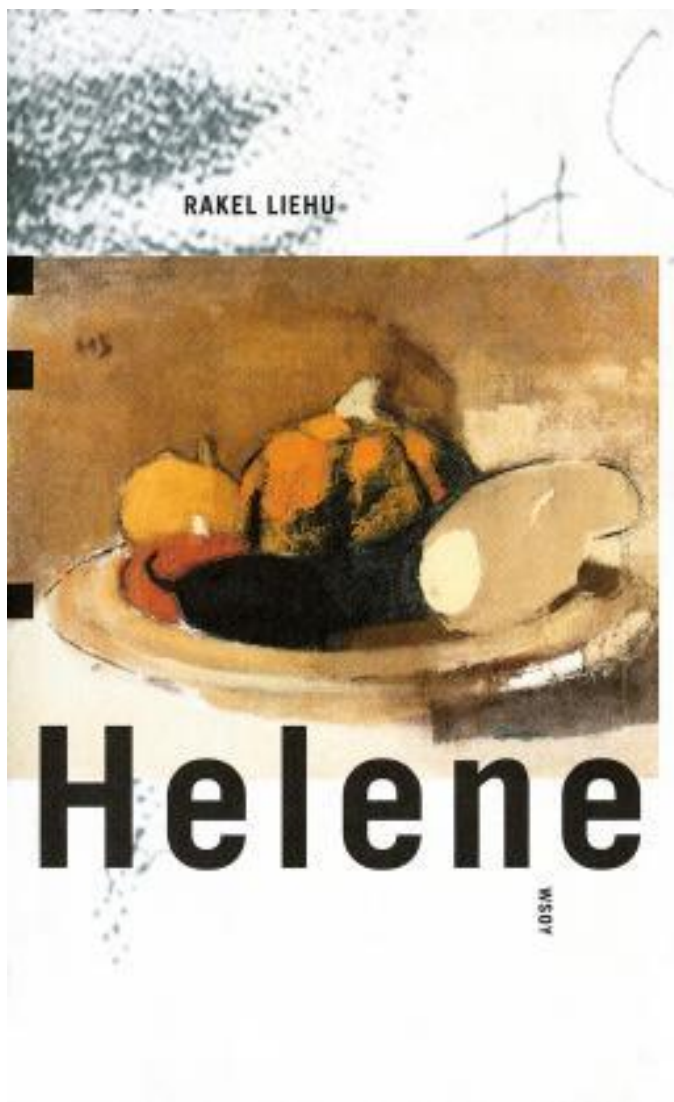
RUNO~ MATKA~ OPAS

Harjoituksia ja työpajeja lapsille

Aviador

Ilmanen, Pirkko; Kotka, Riika; Pulli, Elina; Venho, Johanna:
Runomatkaopas – Harjoituksia ja työpajeja lapsille,
Aviador 2019

Syksyllä 2019 julkaistu
Runomatkaopas on huippu työkalu
kaikkien kasvatus- ja
koulutusasteiden opettajille.
Tutustu ja nappaa sopivimmat
vinkit käyttöön!



Rakel Liehu: *Helene*, WSOY 2003

Runoilija Rakel Liehun upea romaani *Helene* ilmestyi ensimmäisen kerran jo vuonna 2003, mutta se on erityisen ajankohtainen juuri nyt, kun Ateneumissa on meneillään Helene Schjerfbeckin tuotantoa esittelevä näyttely, ja tammikuussa saa ensi-iltansa tähän romaaniin perustuva elokuva. Siksi WSOY julkaisee tammikuussa romaanin uusintapainoksen – juuri ennen elokuvan ensi-iltaa.

Romaani on runoilijan vahvoin vedoin maalaama intiimi muotokuva kuvataiteilijasta, kuten kirjaa esittelyteksteissä kuvataan. Päähenkilön ääni ja tunteet tulevatkin näkyviksi ja eläviksi mukaansatempaavalla tavalla myös tekstin sisällön ja muodon täydentäessä hienosti toisiaan.